

**CURRICULUM ARTISTICO**  
**di**  
**ENZO TOTA**

**(42 premi e 10 nomination)**

Enzo Tota nasce a Salerno il 2 ottobre 1947; risiede a Salerno in via G. De Caro n. 47 (tel. 089254524 - 3476178242).

Vanta una lunga esperienza nel **cabaret** e nel **teatro di prosa**.

Nel 1978 esordisce ufficialmente nel cabaret fondando, insieme ad altri tre cabarettisti, il gruppo de *I Tarli*.

Con il gruppo de I Tarli scrive e rappresenta dieci spettacoli originali: *Pantekon, Purkaria, Purga, Peccato, Prove, Però, Perché, Paturnie, Psss... psss (cabaret in un orecchio), Paccheri*.

Significative le esperienze svolte presso il **Folk studio** e la **Chanson** di Roma negli anni 1981 e 1983.

Nel 1986 il gruppo viene invitato a Bologna per il **1° Corso di lingua napoletana** – sezione spettacolo – organizzato presso la locale Università. Nei primi mesi del 1987 partecipa alla trasmissione televisiva **Stiffelius** di Rai 3. Dal 29 dicembre 1987 al 3 gennaio 1988 esordisce allo **Zelig** di Milano riscuotendo vasti consensi.

Ha partecipato con la Compagnia del Giullare, di cui ha fatto parte fino al 2006, a numerose rassegne nazionali (Macerata, Mantova, Monza, Schio, Gorizia, Vicenza, Rovereto, Trento, Verona, Pesaro, Scarlino, Scansano, Pescia-Collodi, Siacca, Gallico, Bolzano, Latina, Montepulciano, Mercogliano, San Miniato, Nepi, Sala Consilina, Imperia ecc.).

Ha effettuato molte tournèe figurando in molti cartelloni di prestigio come quello del **Teatro dell'Orologio** di Roma, dei **Dialoghi mediterranei** di Palinuro, **Del Caos** di Agrigento, del **Festival mondiale di Montecarlo**, del **Festival nazionale francese di Aix le Bains**.

Si è cimentato nel seguente repertorio:

- 1987 ***Cocomeri in salita*** di Rosario Galli (nel ruolo di Chip)  
**premio ex equo per il migliore attore al**  
***-Festival Le corti di Pagani (1)***
- 1989 *Kraken* di P. Quintal (nel ruolo del Valletto)
- 1990 *Così è (se vi pare)* di L. Pirandello (nel ruolo del Prefetto)

- 1992 *Isabella 3 caravelle e un cacciaballe* di D. Fo (nel ruolo del Re)  
1993 *Tom Tomato story* di J. Elia ( nel ruolo di New)  
1994 *Amleto* di W. Shakespeare (nel ruolo di Polonio)  
1996 *Uomo e galantuomo* di E. De Filippo (nel ruolo del Delegato)  
1996 ***Pensaci, Giacomino!*** di L. Pirandello (nel ruolo del prof. Agostino Toti)

**Premio quale migliore attore protagonista nei seguenti festival svoltisi tra il 1998 e il 2007):**

***-8°Festival "Al Castello" di Gorizia (2)***

***-Festival "La Maschera d'oro" di Vicenza (3)***

***-52°Festival Nazionale d'Arte Drammatica di Pesaro (4)***

***-31°Festival Nazionale "A. Perugini" di Macerata (5)***

***-8°Festival Nazionale "Città dei fiori" di Pescia (6)***

***-Festival Nazionale Nepiteatrama2004 di Nepi (7)***

***-6°Festival Nazionale Grifo d'argento di Acquaviva (8)***

***-2°Festival Nazionale d'Arte Drammatica di Imperia (9)***

***-9°Festival Nazionale di San Miniato (10)***

***-Festival Nazionale "Il Sipario d'Oro 2007" di Rovereto (11)***

***-1°Festival Nazionale "a gghuorni luci!" di Mercogliano (12)***

- 2000 *Il canto dell'allodola* di Eva Franchi (nel ruolo del Papa Gregorio XI)  
2001 *Niente da dichiarare?* Di Weber (nel ruolo del Giudice Dupont)  
2003 ***Il berretto a sonagli*** di L. Pirandello (nel ruolo dello scrivano Ciampa)

**Premio quale migliore attore protagonista:**

***-2°Festival di Teatro "a gghuorni luci!" di Mercogliano (Avellino) (13)***

- 2004 *Gaberscik* da G. Gaber

- 2005 ***Il padre*** di Strindberg (nel ruolo del Capitano Adolf)

**Premio quale migliore attore protagonista ai seguenti festival:**

**-37° Festival Nazionale d'arte Drammatica "A. Perugini" di Macerata (14)**

**-3° Festival di Teatro "a gghiurni luci!" di Mercogliano (Avellino) (15)**

Nel 2006 fonda, con altri attori, **La Compagnia dell'Eclissi** di cui è Presidente

Tra il 2000 ed il 2014 ha avuto alcune esperienze nel campo cinematografico partecipando, quale interprete, a cinque cortometraggi: *La via di casa* (Premio Rossellini), *La spina santa* (per il Giffoni film festival), *Masterpiece* per Linea d'ombra, *L'ultimo giorno*, *Fiori neri (A mere formality)* e il lungometraggio *Doppio binario*

Negli ultimi anni ha partecipato ad alcuni episodi di *Un posto al sole*, *La squadra* e *Capri*.

Nel 2008, con lo spettacolo, *Un Paese di sana e robusta Costituzione*, realizzato nell'ambito dei 60 anni della Carta Costituzionale, ha partecipato a due trasmissioni di Rai Educational: *Fuori classe* e *La storia siamo noi*.

**2008 *Tutto per bene*** di Luigi Pirandello (nel ruolo di Martino Lori)

### **Premio quale migliore attore protagonista:**

**-13° Festival Nazionale di Latina 2008/2009 (Galà della F.I.T.A.) (16)**

**2009 *Il piacere dell'onestà*** di Luigi Pirandello (nel ruolo di Angelo Baldovino)

### **Premio quale migliore attore protagonista nei seguenti festival svoltisi tra il 2009 e il 2014:**

**-19° Festival Teatrale Internazionale "Castello di Gorizia" 2009 (17)**

**-11° Festival Nazionale U.I.L.T. "Il Mascherone-Si alzi il sipario" di Bolzano 2010.**

**-10° Festival Nazionale "Grifo d'argento" di Acquaviva di Montepulciano 2010. (19)**

**-2° Festival Nazionale "Di Scena a Fasano" 2010. (20)**

***-VII Festival Nazionale d'Arte Drammatica di Imperia 2011 (21)***

***-VII Premio Mario Scarpetta 2012 di Pagani (22)***

***-3.a Rassegna AmatTori Insieme 2011/2012 di Gravina in Puglia (23)***

***-6° Festival Nazionale Camminando attraverso la voce di Milano 2012 (24)***

***-XVII Estate di San Martino Premio Città di San Miniato 2012 (25)***

***-Rassegna Nazionale Teatri...amo 2012/2013 di Carosino (TA) (26)***

***-4° Trofeo Catullo di Sirmione 2014 (27)***

***-XIV Rassegna Nazionale "Il Torrione" di Citerna (PG) (28)***

***-Nomination al 29° "Sipario d'oro" 2010 di Rovereto***

***-Nomination al 65° Festival Nazionale d'Arte Drammatica di Pesaro 2011.***

***-Nomination alla III Edizione de "L'ora del Teatro" di Montecarlo (Lucca) 2011.***

***-Nomination al I Festival Nazionale del Teatro "Città di Aprilia" ed. 2014***

**2011 *Ogni anno punto e da capo*** di Eduardo De Filippo (nei ruoli di Sik Sik, Peter, Bartolomeo e Maestro di violino)

### **Premio quale migliore attore non protagonista:**

***-XXXII Rassegna Concorso Nazionale del Teatro Dialettale "Stefano Fait 2012" di Laives (29)***

**2011 *La ragione degli altri*** di Luigi Pirandello (nel ruolo di Cesare D'Albis)

**2012 *Il berretto a sonagli*** di Luigi Pirandello (nel ruolo dello scrivano Ciampa)

### **Premio quale migliore attore protagonista:**

***-VIII Festival Nazionale d'Arte Drammatica di Imperia 2013 (Pieve di Teco) (30)***

***-XXXIV Sipario d'Oro di Rovereto 2015 (31)***

**2013 *Il nodo della perpendicolare*** di Claudio Grattacaso (nel ruolo di Fred)

***-Nomination*** quale migliore attore protagonista ***alla XII Bombetta d'Oro di Altamura (BA) 2014***

***-Nomination*** quale migliore attore protagonista ***al V Trofeo Catullo di Sirmione (BS) 2014/2015***

**2015 *L'arte della commedia*** di Eduardo De Filippo (nel ruolo del dottor Quinto Bassetti)

**Premio quale migliore attore non protagonista:**

***-Festival U.I.L.T. 2016 (Fase Regionale 2015) (32)***

**Premio quale migliore attore protagonista:**

***-6° Trofeo Catullo di Sirmione 2016 (33)***

***-Nomination*** quale migliore attore caratterista ***al 48° Festival Nazionale Macerata Teatro 2015***

***-Nomination*** quale migliore attore caratterista ***al 1° Festival Nazionale Serpente Aureo di Offida (AP) 2015***

**2015 *O di uno o di nessuno*** di Luigi Pirandello (nel ruolo dell'avvocato Merletti)

**Premio quale migliore attore:**

***-1° Festival Nazionale di Teatro Città di Merate (LC) 2016 (34)***

***Festival U.I.L.T. Campania 2019 Casalbuono (SA) (35)***

**Premio quale migliore attore non protagonista:**

**VIII Festival Nazionale L'ora di Teatro - Un sipario aperto sul sociale di Montecarlo (LU) 2016 (36)**

**Festival U.I.L.T. Campania 2019 Casalbuono (SA) (37)**

**-Nomination** quale migliore attore non protagonista **al 2° Festival Nazionale Serpente Aureo di Offida (AP) 2016**

**2017** **La governante** di Vitaliano Brancati (nel ruolo di Leopoldo Platania)

**-Nomination** quale migliore attore protagonista **al 70° Festival Nazionale d'Arte Drammatica di Pesaro 2017**

**Premio quale migliore attore:**

**IX Festival Nazionale Teatrale "Folle d'Oro" 2017 Fossano (CN)**

**(Giuria tecnica) (38)**

**IX Festival Nazionale Teatrale "Folle d'Oro" 2017 Fossano (CN)**

**(Giuria giovani) (39)**

**I Festival Nazionale Teatrale "Materia di prodigi" 2017 Forlì (40)**

**IX Festival Nazionale "Di Scena a Fasano" 2017 (41)**

**VI Festival nazionale teatrale "Il Saltimbanco" di Santeramo in Colle (42)**

**2018** **Quei due!** di Eduardo De Filippo (nei ruoli del dottore Pietro Sciarretta e di Achille)

**2019** **La signora e il funzionario** di Aldo Nicolaj (nel ruolo del funzionario)



