CURRICULUM ARTISTICO
di
ENZO TOTA

(45 premi e 18 nomination)

Enzo Tota nasce a Salerno il 2 ottobre 1947; risiede a Salerno in via G. De Caro n. 47 (tel. 089254524 - 3476178242).

Vanta una lunga esperienza nel **cabaret** e nel **teatro di prosa.**

Nel 1978 esordisce ufficialmente nel cabaret fondando, insieme ad altri tre cabarettisti, il gruppo de *I Tarli*.
Con il gruppo de I Tarli scrive e rappresenta dieci spettacoli originali: *Pantekon, Purkaria, Purga, Peccato, Prove, Però, Perché, Paturnie, Psss… psss (cabaret in un orecchio), Paccheri.*
Significative le esperienze svolte presso il **Folk studio** e la **Chanson** di Roma negli anni 1981 e 1983.
Nel 1986 il gruppo viene invitato a Bologna per il **1° Corso di lingua napoletana** – sezione spettacolo – organizzato presso la locale Università. Nei primi mesi del 1987 partecipa alla trasmissione televisiva **Stiffelius** di Rai 3.
Dal 29 dicembre 1987 al 3 gennaio 1988 esordisce allo **Zelig** di Milano riscuotendo vasti consensi.

Ha partecipato con la Compagnia del Giullare, di cui ha fatto parte fino al 2006, a numerose rassegne nazionali (Macerata, Mantova, Monza, Schio, Gorizia, Vicenza, Rovereto, Trento, Verona, Pesaro, Scarlino, Scansano, Pescia-Collodi, Sciacca, Gallico, Bolzano, Latina, Montepulciano, Mercogliano, San Miniato, Nepi, Sala Consilina, Imperia ecc.).

Ha effettuato molte tournee figurando in molti cartelloni di prestigio come quello del **Teatro dell'Orologio** di Roma, dei **Dialoghi mediterranei** di Palinuro, **Del Caos** di Agrigento, del **Festival mondiale di Montecarlo**, del **Festival nazionale francese di Aix le Bains**.

Si è cimentato nel seguente repertorio:

1987 ***Cocomeri in salita*** di Rosario Galli (nel ruolo di Chip)
premio ex equo per il migliore attore al
-Festival Le corti di Pagani (1)
1989 *Kraken* di P. Quintal (nel ruolo del Valletto)

1990 *Così è (se vi pare)* di L. Pirandello (nel ruolo del Prefetto)
1992 *Isabella 3 caravelle e un cacciaballe* di D. Fo (nel ruolo del Re)
1993 *Tom Tomato story* di J. Elia (nel ruolo di New)
1994 *Amleto* di W. Shakespeare (nel ruolo di Polonio)
1996 *Uomo e galantuomo* di E. De Filippo (nel ruolo del Delegato)
1996 ***Pensaci, Giacomino!*** di L. Pirandello (nel ruolo del prof. Agostino Toti)

Premio quale migliore attore protagonista nei seguenti festival svoltisi tra il 1998 e il 2007):

-8°Festival "Al Castello" di Gorizia (2)

-Festival "La Maschera d'oro" di Vicenza (3)

-52°Festival Nazionale d'Arte Drammatica di Pesaro (4)

-31°Festival Nazionale "A. Perugini" di Macerata (5)

-8°Festival Nazionale "Città dei fiori" di Pescia (6)

-Festival Nazionale Nepiteatrama2004 di Nepi (7)

-6°Festival Nazionale Grifo d'argento di Acquaviva (8)

-2°Festival Nazionale d'Arte Drammatica di Imperia (9)

-9°Festival Nazionale di San Miniato (10)

-Festival Nazionale "Il Sipario d'Oro 2007" di Rovereto (11)

-1°Festival Nazionale "a gghiuorni luci!" di Mercogliano (12)

2000 *Il canto dell'allodola* di Eva Franchi (nel ruolo del Papa Gregorio XI)
2001 *Niente da dichiarare?* Di Weber (nel ruolo del Giudice Dupont)

2003 ***Il berretto a sonagli*** di L. Pirandello (nel ruolo dello scrivano Ciampa)

Premio quale migliore attore protagonista:

-2°Festival di Teatro "a gghuorni luci!" di Mercogliano (Avellino) (13)
VII Festival nazionale d'arte drammatica di Imperia (14)

2004 *Gaberscik* da G. Gaber

2005 ***Il padre*** di Strindberg (nel ruolo del Capitano Adolf)

Premio quale migliore attore protagonista ai seguenti festival:

***-37°Festival Nazionale d'arte Drammatica "A. Perugini" di Macerata* (15)**

-3°Festival di Teatro "a gghiuorni luci!" di Mercogliano (Avellino) (16)

Nel 2006 fonda, con altri attori, ***La Compagnia dell'Eclissi*** di cui è Presidente

Tra il 2000 ed il 2014 ha avuto alcune esperienze nel campo cinematografico partecipando, quale interprete, a cinque cortometraggi: *La via di casa* (Premio Rossellini), *La spina santa* (per il Giffoni film festival), *Masterpiece* per Linea d'ombra, *L'ultimo giorno*, *Fiori neri (A mere formality)* e il lungometraggio *Doppio binario*

Negli ultimi anni ha partecipato ad alcuni episodi di *Un posto al sole*, *La squadra* e *Capri*.

Nel 2008, con lo spettacolo, *Un Paese di sana e robusta Costituzione*, realizzato nell'ambito dei 60 anni della Carta Costituzionale, ha partecipato a due trasmissioni di Rai Educational: *Fuori classe* e *La storia siamo noi*.

2008 ***Tutto per bene*** di Luigi Pirandello (nel ruolo di Martino Lori)

Premio quale migliore attore protagonista:

-13° Festival Nazionale di Latina 2008/2009 (Galà della F.I.T.A.) (17)

2009 ***Il piacere dell'onestà*** di Luigi Pirandello (nel ruolo di Angelo Baldovino)

Premio quale migliore attore protagonista nei seguenti festival svoltisi tra il 2009 e il 2014:

-19° Festival Teatrale Internazionale "Castello di Gorizia" 2009 (18)

-11° Festival Nazionale U.I.L.T. "Il Mascherone-Si alzi il sipario" di Bolzano 2010. (19)

-10° Festival Nazionale "Grifo d'argento" di Acquaviva di Montepulciano 2010. (20)

-2° Festival Nazionale "Di Scena a Fasano" 2010. (21)

-VII Festival Nazionale d'Arte Drammatica di Imperia 2011 (22)

-VII Premio Mario Scarpetta 2012 di Pagani (23)

-3.a Rassegna AmatTori Insieme 2011/2012 di Gravina in Puglia (24)

-6° Festival Nazionale Camminando attraverso la voce di Milano 2012 (25)

-XVII Estate di San Martino Premio Città di San Miniato 2012 (26)

-Rassegna Nazionale Teatri...amo 2012/2013 di Carosino (TA) (27)

-4° Trofeo Catullo di Sirmione 2014 (28)

-XIV Rassegna Nazionale "Il Torrione" di Citerna (PG) (29)

-Nomination al 29° "Sipario d'oro" 2010 di Rovereto (1)

-Nomination al 65° Festival Nazionale d'Arte Drammatica di Pesaro 2011. (2)

-Nomination alla III Edizione de "L'ora del Teatro" di Montecarlo (Lucca) 2011. (3)

-Nomination al I Festival Nazionale del Teatro "Città di Aprilia" ed. 2014 (4)

2011 ***Ogni anno punto e da capo*** di Eduardo De Filippo (nei ruoli di Sik Sik, Peter, Bartolomeo e Maestro di violino)

Premio quale migliore attore non protagonista:

-XXXII Rassegna Concorso Nazionale del Teatro Dialettale "Stefano Fait 2012" di Laives (30)

2011 ***La ragione degli altri*** di Luigi Pirandello (nel ruolo di Cesare D'Albis)

2012 ***Il berretto a sonagli*** di Luigi Pirandello (nel ruolo dello scrivano Ciampa)

Premio quale migliore attore protagonista:

-VIII Festival Nazionale d'Arte Drammatica di Imperia 2013 (Pieve di Teco) (31)

-XXXIV Sipario d'Oro di Rovereto 2015 (32)

2013 ***Il nodo della perpendicolare*** di Claudio Grattacaso (nel ruolo di Fred)

-Nomination quale migliore attore protagonista ***alla XII Bombetta d'Oro di Altamura (BA) 2014*** ***(5)***

-Nomination quale migliore attore protagonista ***al V Trofeo Catullo di Sirmione (BS) 2014/2015*** ***(6)***

2015 ***L'arte della commedia*** di Eduardo De Filippo (nel ruolo del dottor Quinto Bassetti)

Premio quale migliore attore non protagonista:

-Festival U.I.L.T. 2016 (Fase Regionale 2015) (33)

Premio quale migliore attore protagonista:

-6° Trofeo Catullo di Sirmione 2016 (34)

-Nomination quale migliore attore caratterista ***al 48° Festival Nazionale Macerata Teatro 2015*** ***(7)***

-Nomination quale migliore attore caratterista ***al 1° Festival Nazionale Serpente Aureo di Offida (AP) 2015*** ***(8)***

2015 ***O di uno o di nessuno*** di Luigi Pirandello (nel ruolo dell'avvocato Merletti)

Premio quale migliore attore:

-1° Festival Nazionale di Teatro Città di Merate (LC) 2016 (35)

Festival U.I.L.T. Campania 2019 Casalbuono (SA) (36)

Premio quale migliore attore non protagonista:

VIII Festival Nazionale L'ora di Teatro - Un sipario aperto sul sociale di Montecarlo (LU) 2016 (37)

-Nomination quale migliore attore non protagonista ***al 2° Festival Nazionale Serpente Aureo di Offida (AP) 2016*** ***(9)***

2017 ***La governante*** di Vitaliano Brancati (nel ruolo di Leopoldo Platania)

-Nomination quale migliore attore protagonista ***al 70° Festival Nazionale d'Arte Drammatica di Pesaro 2017*** ***(10)***

Premio quale migliore attore:

IX Festival Nazionale Teatrale "Folle d'Oro" 2017 Fossano (CN)

(Giuria tecnica) (38)

IX Festival Nazionale Teatrale "Folle d'Oro" 2017 Fossano (CN)

(Giuria giovani) (39)

I Festival Nazionale Teatrale "Materia di prodigi" 2017 Forlì (40)

IX Festival Nazionale "Di Scena a Fasano" 2017 (41)

VI Festival nazionale teatrale "Il Saltimbanco" di Santeramo in Colle 2018(42)

2018 ***Quei due!*** di Eduardo De Filippo (nei ruoli del dottore Pietro Sciarretta e di Achille)

Nomination quale migliore attore non protagonista ***al V Festival Nazionale di Teatro Serpente Aureo di Offida (AP)*** ***(11)***

2019 ***La signora e il funzionario*** di Aldo Nicolaj (nel ruolo del funzionario)

Nomination quale migliore attore ***al 2° Festival Nazionale Pagani Teatro Festival 2021 (12)***

2019 ***L'acquario*** di Claudio Grattacaso (nel ruolo di Elio)

Menzione Speciale al cast (Felice Avella, Ernesto Fava, Enzo Tota) al XIII Festival Nazionale Di scena a Fasano 2022

Nomination quale migliore attore ***al 32° Festival Teatrale Internazione Castello di Gorizia (13)***

Premio quale migliore attore protagonista:

-XV Festival Nazionale "Ascoli in scena" di Ascoli Piceno (43)

2023 ***Stato contro Nolan*** di Stefano Massini (nel ruolo dell'avvocato Nathan)

Nomination (14) quale migliore attore protagonista ***alla prima edizione del Campania Fabula Festival 2024***

Nomination (15) quale migliore attore protagonista ***all'edizione 2026 del Pagani Teatro Festival***

2025 ***La regola dei terzi*** di Marco De Simone (nel ruolo del Contadino Salvatore)

Nomination (16) quale migliore attore protagonista ***all'edizione 2026 del Festival TEATRIKA***

Nomination(17) quale migliore attore protagonista ***all'edizione 2026 del 79° Festival GAD di Pesaro 2026***

Nomination(18) *quale migliore attore protagonista* ***all'edizione 2026 della III edizione del CAMPANIA FABULA FESTIVAL 2026***

Premio quale migliore attore protagonista:

-XVI Premio Leuca 2026 Festival Nazionale (44)

VIII Festival Nazionale "Sipario d'Ottobre – Premio Ray Lovelock di Trevi (PG) (45)